

طراحی ، ساخت و اجرای
کابینت و دکوراسیون داخلی



شعبه چالوس : چالوس ، خیابان هفده شهریور

روبروی هتل ملک ، نبش کوچه گلبرگ

شعبه چالوس: ۰۱۱ - ۰۲۲۲۳۶۷۹

مدیر فروش چالوس: ۰۹۰۵۸۲۸۳۵۵۳

دفتر مرکزی : تهران، صادقیه، آیت الله کاشانی

نبش عقیل، ساختمان نگین، طبقه سوم، واحد ۱۱

شعبه مرکزی: ۰۴۰۵۹۲۰۱ - ۰۴۰۶۰۳۱۷

مدیر فروش تهران: ۰۹۹۰۳۹۷۰۹۴۸

مدیریت: ۰۹۱۲-۳۹۷۰۹۴۸





Polish (Enzo Designe)

پولیشی (طرح انزو)

از زیر مجموعه های سبک نئوکلاسیک می باشد. درب ها و نماها با قطرهای 25 و 42 میلی متر عرضه می شود. دربهای مخصوص قطور طی فرآیند حکای و نجاری با دستگاه CNC آماده رنگ پذیری چند مرحله ای در اتاق رنگ های تمام مکانیزه می شود تا پس از طی مراحل فوق درب و نماها با رنگ های براق و پولیشی ضخیم آماده اجرا بشود. یاراق آلات در این مدل کار، خاص می باشد



Neoclassic Polyurthane

نئوکلاسیک رنگ پلی اورتان

از زیر مجموعه های سبک نئو کلاسیک می باشد. در این سبک می توان از ورق های 18 و 25 و 42 میلی متری استفاده نمود که پس از حکای و نجاری با دستگاه CNC رنگ های مات و براق مخصوص در چندین مرحله در اتاق رنگ تمام مکانیزه بر روی آن ها پاشیده می شود تا محصول نهایی درب و نماهایی با پوشش ضخیم از رنگهای متنوع و مات در اختیار مصرف کننده قرار گیرد. در دربهای این کاریاق آلات خاص بکار می رود.

Neoclassic vacuum coating

نئوکلاسیک روکش وکیوم

از دیگر زیر مجموعه های سبک نئو کلاسیک می باشد. متریال مصرفی همانند مدل ممبران از کارهای کلاسیک می باشد. با این تفاوت که در این سبک طراحی و نجاری بر روی ورقهای با حداقل قطر 18 میلی متر بصورت ساده و متفاوت از طرحهای پر زرق و برق سبک ممبران می باشد. روکش های PVC با ضخامت 2 میلی متر که با چسب آلمانی تحت تاثیر ایجاد خلاء وکیوم با دستگاه های تمام مکانیزه محصول نهایی را آماده می کند.





WOOD چوب

زیرمجموعه خاص سبک کلاسیک می باشد در کابینت تمام چوب می توان یونیت داخلی را نیز از چوب کامل استفاده کرد. چوب های مورد استفاده در این سبک از درختان بلوط ، راش و افرا گرفته می شود که لایه های برش داده شده از تنہ درختان طی فرآیند شکل پذیری در دستگاه های CNC و نجاری آمده رنگ پذیری و اجرا می شوند. در این سبک قطر درب ها بستگی به سلیقه مشتری دارد.



Wood veneer روکش چوب

از زیرمجموعه های سبک کلاسیک، ورقهای CNC دی اف خارجی که در دستگاه های و نجاری شکل و طرح گرفته و بر روی آن ورق های روکش نازک از چوب درختان بلوط ، راش و افرا کشیده شده و پس از رنگ پاشی با دستگاه های تمام مکانیزه آماده نصب بر روی یونیت های تمام ام دی اف می شود. در این سبک می توان از درب های با قطر حداقل 18 میلی متر استفاده نمود.



Membran ممبران

از زیرمجموعه های سبک کلاسیک، یونیت داخلی ام دی اف درجه یک سفید صابونی می باشد. درب و نماها با روکش PVC و چسب آلمانی طی فرآیند خلاء و کیوم با دستگاه های تمام مکانیزه بر روی ورق های طرح دار شده با دستگاه CNC چسبیده می شود و در ادامه رنگ پاشی با چندین نازل تمام اتوماتیک انجام می شود. قطر درب ها در این سبک کار از 18 میلی متر می باشد.



Closet کمد دیواری

در اجرای کمددیواری می توان هم کمد کامل ساخته شود و هم فقط کلاف و درب. کمد کامل مناسب هر فضایی که سلیقه مشتری باشد ساخته می شود و قابلیت جایه جایی دارد.

کلاف و درب در زمان هایی ساخته می شود که فضای تو رفته ای در اتاق وجود دارد که پیش بینی برای اجرای کمد دیواری شده باشد.

در هر دو حالت می توان با توجه به شرایط و ابعاد از درب های ریلی و لولایی و پروفیل شیشه ای استفاده نمود.



Dressing room اتاق لباس

برای اجرای این طرح نیاز به فضای مناسب در خانه می باشد که بیشتر مد نظر بخشی از اتاق خواب است.

shelf بندی و قراردادن طبقات و کشوهاي مختلف با توجه به نیاز مشتری با درب و بدون درب ساخته می شود.

در این طرح می توان از درب های پروفیل شیشه ای نیز استفاده کرد

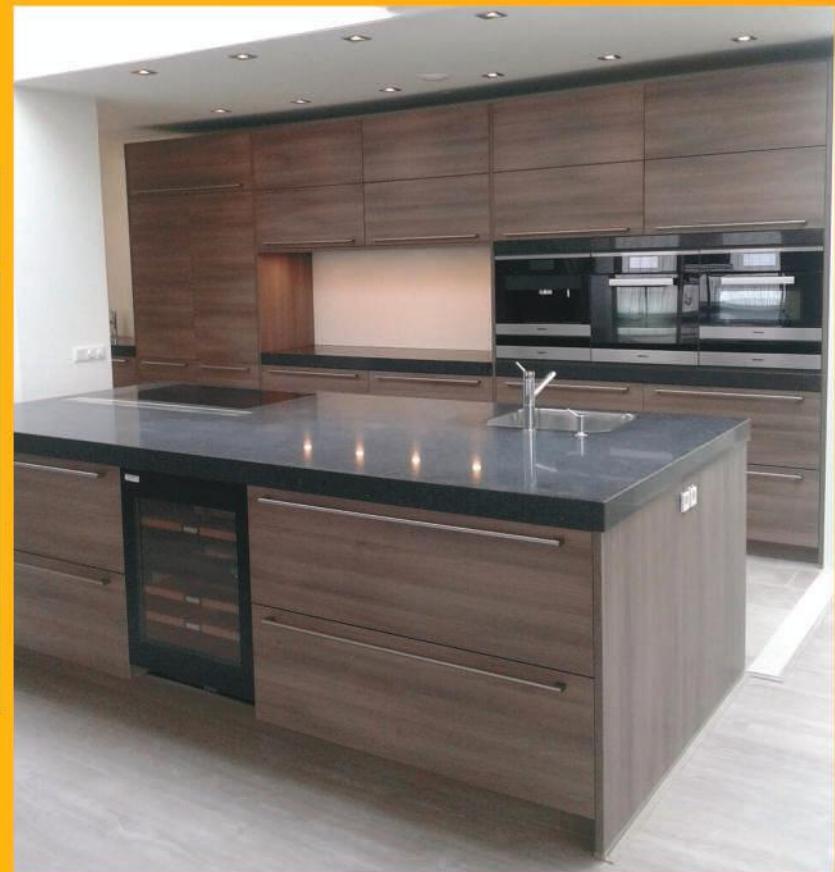


High Gloss هایگلاس

از پر فروش ترین متریال های مورد استفاده در کار کابینت می باشد.

یونیت کار ام دی اف سفید صابونی درجه یک ، درب و نماها با ورق های ام دی اف خارجی با روکش گلاسه مات و براق با قابلیت انتخاب رنگ از بین حداقل 100 رنگ مختلف می باشد.

ورق های مورد استفاده در این نوع کار 16 تا 20 میلی متر است.



MDF ام دی اف

یونیت کار ام دی اف سفید صابونی درجه یک ، درب ها و نماها با روکش های ملامینه در طرح ها و رنگ های مختلف مناسب محیط های مسکونی ، اداری و یا تجاری است.

ورق های مورد استفاده در این نوع کار 16 میلی متر می باشد.